

تغییرات بوم‌سیاسی: تحولات محیطی در هند با تحلیل رمان وزارت والا ترین سعادت اثر آرونداتی

شاتانیو سیولی^۱

چکیده

این پژوهش با تمرکز بر رمان وزارت والا ترین سعادت اثر آرونداتی روی، رابطه پیچیده شرایط متغیر زیست‌محیطی و مناسبات سیاسی در هند را بررسی می‌کند. این مقاله با بررسی نقادانه داستان، تلاش دارد جنبه‌های پیچیده تغییرات بوم‌سیاسی در بافت جامعه هند را واکاوی کند. این رمان چهارچوبی ادبی برای تحلیل پیچیدگی‌های دگرگونی‌های زیست‌محیطی فراهم می‌کند که موضوعاتی همچون بهره‌برداری از منابع، استفاده از زمین و تأثیرات راهبردهای توسعه‌محور بر گروه‌های فرودست را دربرمی‌گیرد. این تحقیق با استفاده از مفاهیم گفتمان آنتروپوسین، به این می‌پردازد که شخصیت‌ها و پس‌زمینه‌های داستان چگونه به مسائل زیست‌محیطی واکنش نشان می‌دهند و آن‌ها را منعکس می‌کنند؛ رویکردی که می‌تواند پیامدهای گسترده‌تر اجتماعی و سیاسی این تغییرات را روشن کند. با پرداختن نقادانه به متن، این پژوهش درک ما را از تعامل پیچیده بین ساختارهای قدرت سیاسی و تغییرات زیست‌محیطی در هند مدرن عمیق‌تر می‌کند. برای گره‌گشایی از روابط پیچیده طبیعت، قدرت و هویت که در این روایت به تصویر کشیده شده است، این پژوهش از بوم‌نقد و بوم‌شناسی سیاسی بهره می‌گیرد. درنهایت، نتیجه گرفته می‌شود که ادبیات ابزاری قدرتمند برای درک و پرداختن به دغدغه‌های زیست‌محیطی و سیاسی است.

واژه‌های کلیدی: دگرگونی‌های زیست‌محیطی، تغییرات بوم‌سیاسی، گروه‌های فرودست، رمان وزارت والا ترین سعادت، آرونداتی روی

۱. استادیار زبان و ادبیات انگلیسی، گروه زبان و ادبیات انگلیسی، دانشگاه سوامی ویوکاناند سوبهارتی (UBVS)، کلکته، هند
shantanusiuli@gmail.com